

UZUPEŁNIENIE 2 KATALOGU WYSTAWY BIŻUTERII Z KOMUNIKATEM



Moim zdaniem...

In my opinion...

[www.moimzdaniem.info](http://www.moimzdaniem.info)

Gdańsk, wrzesień 2018



obiekt - miedź, patyna

[rybakola@tlen.pl](mailto:rybakola@tlen.pl)

Życie kołem się toczy...

Aleksandra Rybak

czymże jest życie nasze - wieczny rozbrat  
marzenia z rzeczywistością!

*Mikołaj Gogol*



krzysztofginkoregi@wp.pl

bransoleta - srebro

Krzysztof Gińko

Koło zdarzeń (Andrzejowi Bandkowskiemu dedykuję)



brosza - srebro, miedź, pleksi

Rok 1999.  
Setna rocznica urodzin Duke'a Ellingtona, największego bandleadera wszech czasów.  
Charakterystyczny biały fortepian był znakiem firmowym mistrza.  
Nasz powstał z tęsknoty za odchodzącą epoką bigbandów.

*Jazzfani Zofia i Witold Kozubscy*

[www.kozubscy.pl](http://www.kozubscy.pl)



rybakola@tlen.pl

obiekt - miedź, patyna, kamień

Aleksandra Rybak

Etiuda gitarowa



brosza - srebro, bursztyn, emalia

W Chinach można „zamówić” organy u władz państwowych. Pobierane są od skazanych na karę śmierci. Z kolei kara śmierci wykonywana jest tak, aby nie uszkodzić zamówionych narządów. Ciała skazańców zasilają chińskie oddziały transplantologii.

Brosza „szept serca” jest kontynuacją, dopowiedzeniem do pracy Marka Nowaczyka.

## Wielka Pacyficzna Plama Śmieci

Szacowana masa dryfującej plamy wynosi 45-129 tys. ton, ma powierzchnię aż 1,6 mln km<sup>2</sup> i zbudowana jest w 99,9% z tworzyw sztucznych, z czego większość to materiał fotodegradowalny, który nie ulega pełnemu rozkładowi, lecz rozpada się na pył.

Zarówno pył plastikowy, jak i większe odpady trafiają do sieci troficznej. Niestrawne elementy, blokując układ pokarmowy, powodują śmierć zwierząt morskich, w tym ponad miliona ptaków i około 100 000 ssaków rocznie.



[www.facebook.com/kurs.zlotniczy](http://www.facebook.com/kurs.zlotniczy)

brosza - koralowiec, srebro, torebka foliowa

## NIE ZABIJAJCIE DRZEW



brosza - brąz, miedź, bursztyn

[aniaewajaniga@hotmail.com](mailto:aniaewajaniga@hotmail.com)



## NIE ZABIJAJCIE DRZEW



aniaewajaniga@hotmail.com

pierścień , brosza - brąz, miedź, bursztyn



brosza - srebro, cyrkonie, niello, dąb

[www.tzietara.jaw.pl](http://www.tzietara.jaw.pl)



[www.danka-czapnik.pl](http://www.danka-czapnik.pl)

wisior - stary cyferblat, element starej ceramiki, srebro, szyld, masa perłowa



wisior - srebro, bursztyn, taśma bawełniana, końskie włosie

[www.facebook.com/kurs.zlotniczy](http://www.facebook.com/kurs.zlotniczy)

Do powstania tej pracy przyczyniły się prace Kolegów, które były prezentowane w Krakowie: Zosi i Witka Kozubskich, Wojtka Rygała i Piotra Cieciury, ale też aktualne wydarzenia w naszym kraju.



[jacek.skrzynski@neostrada.pl](mailto:jacek.skrzynski@neostrada.pl)

brosza - srebro, akryl



obiekt - srebro

[www.woytek.pl](http://www.woytek.pl)

Moim zdaniem - czasem wstyđ

Wojciech Rygał



[www.facebook.com/andrzej.jacyszyn](http://www.facebook.com/andrzej.jacyszyn)

brosza - cegła, srebro, bursztyn, stal, akryl



wisior - krzemień pasiasty, stal, pamięć 16 GB



W epoce kamienia krzemień był używany jako narzędzie, amulet, broń.

Dzisiaj to biżuteria, ale i nośnik informacji – STONEDRIVE

[www.tajemnicekrzemienia.pl](http://www.tajemnicekrzemienia.pl)



Od pradziejów życie człowieka jest ściśle związane z kamieniami, z ich cechami fizycznymi i mocami, jakie im przypisywano. Jednym z nich jest krzemień. Wykonywano z niego narzędzia i broń oraz służył do krzesania ognia. Aktualnie jest kamieniem jubilerskim i ma znaczenie estetyczne, przynosi radość właścicielowi biżuterii szczególnie tej z krzemieniem pasiastym.

Niech tak zostanie!



celok@wp.pl

pierścionki - krzemień pasiasty, srebro

Czy nie lepiej byłoby nosić niż strzelać?



wisior, spinka do krawata - srebro, łuska stalowa, pocisk, trok

[piotrgradjewellery@gmail.com](mailto:piotrgradjewellery@gmail.com)

To tylko ozdoba

Piotr Grad



[www.danka-czapnik.pl](http://www.danka-czapnik.pl)

wisior - element starej klamry, cyferblat, ceramika, srebro



kolczyki - srebro, papier, plastik

[www.schiffers.pl](http://www.schiffers.pl)



piotrgradjewellery@gmail.com

spinki do mankieta - srebro, kryzy mosiężne z 1918 r.



bransoleta - miedź, srebro, bursztyn

[www.facebook.com/victoriabraminjewellery/](http://www.facebook.com/victoriabraminjewellery/)

TROISTOŚĆ - ...wszystko zależy od punktu widzenia...

Victoria Bramin

Organizatorzy dziękują  
**Kasi Marszalec**  
za finansowe wsparcie druku folderu,  
za jej uśmiech i wielkie serce.

## POSZUKUJEMY SPONSORÓW

SERDECZNIE ZAPRASZAMY  
firmy i instytucje oraz osoby prywatne  
do wsparcia projektu  
poprzez pomoc w sfinansowaniu  
druku folderów dokumentujących  
kolejne wystawy oraz kosztów  
organizacji tych wystaw.

[www.moimzdaniem.info](http://www.moimzdaniem.info)

 **AMBERMODA**<sup>®</sup>  
design jewellery by Mariusz Gliwiński



GALLERY AND STUDIO  
12-16 Grunwaldzka St., Sopot, Poland  
mobile: +48 501 414 900  
[mg@ambermoda.com](http://mg@ambermoda.com), [www.ambermoda.com](http://www.ambermoda.com)



WWW.AMBER.ORG.PL

biuro galeria laboratorium

**MIĘDZYNARODOWE STOWARZYSZENIE BURSZTYNNIKÓW**



ul. Warzywnicza 1  
80-838 Gdańsk, Polska  
(+48) 58 580 00 22  
info@amber.org.pl

**ICA**  
INTERNATIONAL  
COLORED GEMSTONE  
ASSOCIATION



12. International Summer Jewellery and Watches Trade Fair  
12. Międzynarodowe Letnie Targi Bizuterii i Zegarków

**jubinale**  
www.e.jubinale.com

**13-15.06.2019**

www.jubinale.com

info@jubinale.com tel. +48 58 520 90 99

**EXPO**  
KRAKÓW

ul. Galicyjska 9, Kraków, Poland